



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

Bydgoszcz, dnia 22 kwietnia 2022 r.

Poz. 2277

OBWIESZCZENIE NR 78/22 RADY MIASTA TORUNIA

z dnia 14 kwietnia 2022 r.

w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy.

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nr 334/12 Rady Miasta Torunia z 28 czerwca 2012 r. w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. poz. 1539), z uwzględnieniem zmian wprowadzonych uchwałą nr 812/22 Rady Miasta Torunia z 17 lutego 2022 r. w sprawie zmiany statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. poz. 877).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity uchwały nie obejmuje §§ 2 i 3 nr 812/22 Rady Miasta Torunia z 17 lutego 2022 r. w sprawie zmiany statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, które stanowią:

„§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Torunia.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko – Pomorskiego.”.

Przewodniczący Rady Miasta
Torunia

Marcin Czyżniewski

Załącznik do obwieszczenia nr 78/22
Rady Miasta Torunia
z dnia 14 kwietnia 2022 r.

UCHWAŁA NR 334/12
RADY MIASTA TORUNIA
z dnia 28 czerwca 2012 r.
(tekst jednolity)

w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy.

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2 oraz art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559 z późn. zm.¹⁾), art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. Samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy nadaje się statut, który stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr 928/10 Rady Miasta Torunia z dnia 4 listopada 2010 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury pod nazwą Centrum Nowoczesności i nadania jej statutu.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Torunia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

¹⁾Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2022 r. poz. 583.

Załącznik
do uchwały nr 334/12
Rady Miasta Torunia
z dnia 28 czerwca 2012 r.

S T A T U T

samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, zwane dalej Centrum, jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Miasta Toruń.

§ 2. Centrum działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194);
- 2) niniejszego statutu.

§ 3. Centrum jest wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miasta Toruń pod numerem 9/10 i posiada osobowość prawną.

Rozdział 2. Zakres działania

§ 4. 1. Siedzibą Centrum jest miasto Toruń.

2. Centrum prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 5. Celami programowymi Centrum są:

- 1) wprowadzanie odbiorców, zróżnicowanych pod względem wieku i posiadanych zasobów wiedzy, w świat wybranych dziedzin kultury naukowej i technicznej, w tym umożliwienie wspomagania realizacji zadań dydaktycznych realizowanych przez instytucje edukacyjne,
- 2) popularyzacja osiągnięć nauki, techniki i kultury,
- 3) upowszechnianie światowego, a w szczególności polskiego dorobku naukowego, technicznego i kulturowego,
- 4) wzbudzanie ciekawości świata poprzez zainteresowanie naukami przyrodniczymi, technicznymi oraz różnorodnymi formami aktywności kulturalnej i artystycznej,
- 5) ukazanie znaczenia w życiu codziennym współczesnego człowieka oraz roli w rozwoju osobistym i społecznym nauki, techniki i kultury,
- 6) pełnienie roli ośrodka animacji i wspierania przedsięwzięć służących popularyzacji nauk przyrodniczych, wiedzy technicznej, ochronie środowiska naturalnego oraz dziedzictwa kulturowego,
- 7) tworzenie krajowej i europejskiej przestrzeni wiedzy i kultury.

§ 6. Centrum realizuje swoje cele programowe, o których mowa w § 5 podejmując działania:

- 1) wyjaśniające naturę zachodzących w przyrodzie zjawisk,
- 2) poszerzające horyzonty myślowe i wdrażające do interdyscyplinarnego opisu rzeczywistości,
- 3) pokazujące i objaśniające związki między dokonaniem nauki a rozwojem techniki oraz między nauką i techniką oraz osiągnięciami kultury i sztuki,
- 4) prezentujące historyczny rozwój nauki, techniki i kultury,
- 5) ukazujące związek nauki i kultury z rozwojem cywilizacji,
- 6) ukazujące człowieka jako czynnik kształtujący środowisko i jego integralny element,

- 7) wspierające programy nauczania oraz poszerzające bazę edukacyjną,
- 8) upowszechniające nowoczesne metody kształcenia,
- 9) promujące kształcenie przez całe życie,
- 10) o charakterze kulturalnym, artystycznym i rozrywkowym, w szczególności popularyzujące naukę i technikę,
- 11) wspierające różnorodne działania artystyczne i kulturalne, w szczególności związane z celami programowymi Centrum,
- 12) ²⁾wspomagające rozwój przedsiębiorczości, techniki i innowacyjności oraz innych działań wspierających rozwój społeczno-gospodarczy;
- 13) ³⁾w obszarze profilaktyki uzależnień oraz przeciwdziałania negatywnym skutkom uzależnień;
- 14) ⁴⁾wspomagające osoby dotknięte niepełnosprawnością i chorobami oraz otoczenie tych osób wsparciem poprzez szkolenia i poradnictwo;
- 15) ⁵⁾wspierające wzrost aktywności społeczno-zawodowej, integracji i reintegracji zawodowej oraz społecznej, w szczególności osób wykluczonych bądź zagrożonych wykluczeniem społecznym;
- 16) ⁶⁾promujące miasto Toruń

§ 7. Centrum w zakresie przedmiotu swego działania w szczególności:

- 1) tworzy i udostępnia ekspozycje składające się z interaktywnych urządzeń i eksponatów, umożliwiających samodzielne przeprowadzenie obserwacji oraz doświadczeń;
- 2) ⁷⁾tworzy specjalistyczną infrastrukturę multimedialną i przy jej wykorzystaniu prezentuje programy edukacyjne i poznawcze oraz materiały związane z popularyzacją nauki, techniki, kultury i profilaktyki zdrowotnej;
- 3) tworzy i udostępnia ekspozycje objazdowe służące w szczególności szkołom i placówkom oświatowym;
- 4) organizuje popularno-naukowe pokazy oraz zajęcia laboratoryjne;
- 5) ⁸⁾organizuje lub współorganizuje spotkania, odczyty, wykłady, konferencje, szkolenia, pokazy, imprezy masowe oraz uroczystości o charakterze naukowym, artystycznym, kulturalnym i prozdrowotnym;
- 6) opracowuje, publikuje i rozpowszechnia wydawnictwa z zakresu swojej działalności;
- 7) prowadzi, wspiera i publikuje rezultaty badań naukowych związanych z zakresem swojej działalności;
- 8) inicjuje, wspiera i prowadzi projekty związane z zakresem swojej działalności;
- 9) ⁹⁾współpracuje z instytucjami, administracją rządową i samorządową, mediami, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi i jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz z osobami fizycznymi, w szczególności prowadzącymi działalność w zakresie kultury, edukacji, popularyzacji nauki oraz zdrowia publicznego w kraju i za granicą;
- 10) pozyskuje środki pozabudżetowe z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym z Unii Europejskiej i wykorzystuje je na realizację zadań statutowych;
- 11) podejmuje inne działania wynikające z potrzeb społeczności lokalnej i regionalnej.

²⁾ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 12 ppkt a uchwały nr 812/22 Rady Miasta Torunia z 17 lutego 2022 r. w sprawie zmiany statutu samorządowej instytucji kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. poz. 877), która weszła w życie z dniem 10 marca 2022 r.

³⁾ Dodany przez § 1 pkt 1 ppkt b uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁴⁾ Dodany przez § 1 pkt 1 ppkt b uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁵⁾ Dodany przez § 1 pkt 1 ppkt b uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁶⁾ Dodany przez § 1 pkt 1 ppkt b uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁷⁾ W brzmieniu ustalonym przez przez § 1 pkt 2 ppkt a uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁸⁾ W brzmieniu ustalonym przez przez § 1 pkt 2 ppkt b uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

⁹⁾ W brzmieniu ustalonym przez przez § 1 pkt 2 ppkt c uchwały, o której mowa w odnośniku 2.

Rozdział 3. Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 8. 1. Centrum zarządza samodzielnie Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz i jest za nią odpowiedzialny.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Torunia na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

3. Do zakresu zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) przygotowanie rocznego planu finansowego;
- 2) przygotowanie rocznego/półrocznego sprawozdania z przebiegu wykonania planu finansowego instytucji w trybie i terminach określonych w przepisach ustawy o finansach publicznych;
- 3) nadzór nad mieniem i nad całością gospodarki finansowej Centrum;
- 4) opracowanie planu działalności merytorycznej;
- 5) przedstawianie Prezydentowi Miasta Torunia programu działalności Centrum na okres powołania Dyrektora oraz przedkładanie rocznych/półrocznych sprawozdań merytorycznych z realizacji postanowień zawartej umowy cywilnoprawnej, określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji;
- 6) ustalanie regulaminu pracy;
- 7) wydawanie instrukcji i zarządzeń wewnętrznych.

§ 9. Organizację wewnętrzną Centrum oraz szczegółowy zakres jego działalności określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Torunia oraz działających w instytucji organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 10. 1. W Centrum może działać Rada Programowa jako organ doradczy i opiniodawczy Dyrektora w sprawach związanych z działalnością statutową instytucji.

2. Radę Programową, w której skład wchodzi od 9 do 13 osób powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Torunia.

3. Kadencja Rady Programowej trwa 3 lata.

4. Prezydent Miasta Torunia powołuje członków Rady Programowej w szczególności spośród osób reprezentujących środowiska naukowe, techniczne i edukacyjne oraz inne związane programowo z zakresem działalności Centrum.

5. W skład Rady Programowej wchodzi przedstawiciel Prezydenta Miasta Torunia.

6. Pracami Rady Programowej kieruje Przewodniczący Rady, wybrany spośród członków Rady w głosowaniu tajnym.

7. Zasady i tryb działania Rady Programowej określa uchwalony przez nią regulamin.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 11. 1. Centrum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków kierując się zasadami gospodarności i efektywności ich wykorzystania.

2. Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w innych przepisach powszechnie obowiązujących.

3. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Gminy Miasta Toruń.

4. Centrum sporządza roczne sprawozdanie finansowe instytucji, które przedkłada Prezydentowi Miasta Torunia w terminie do końca marca roku następującego po okresie sprawozdawczym.

5. Roczne sprawozdanie finansowe Centrum podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Torunia nie później niż sześć miesięcy od dnia bilansowego.

§ 12. 1. Centrum pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązań z uzyskiwanych przychodów.

2. Przychodami Centrum są:

- 1) dotacja podmiotowa z budżetu Gminy Miasta Toruń na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- 2) dotacja celowa na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji oraz wskazanych zadań i programów;
- 3) wpływy z prowadzonej działalności, w tym również ze sprzedaży składników mienia ruchomego, najmów, dzierżawy oraz działalności gospodarczej;
- 4) środki otrzymywane od osób prawnych i fizycznych;
- 5) środki z innych źródeł.

3. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami z tym, że środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej instytucji.

§ 13. Do składania w imieniu Centrum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. Dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 14. Dyrektor Centrum jest odpowiedzialny za funkcjonowanie instytucji oraz za przestrzeganie postanowień niniejszego statutu.

§ 15. Zmian w Statucie dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

§ 16. W sprawach nie uregulowanych niniejszym statutem zastosowanie mają odpowiednie przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.