

## ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

UMOWA NR .....

zawarta w dniu .....2015 r. pomiędzy:

Samorządową Instytucją Kultury Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy z siedzibą przy ul. Władysława Łokietka 5, 87-100 Toruń, NIP 956-228-60-29, REGON 340875212, wpisaną rejestru instytucji kultury pod numerem 9/10, reprezentowaną przez:

1. Monikę Wiśniewską - Dyrektora
2. Aleksandrę Sobczak - Głównego Księgowego

zwaną dalej Zamawiającym,

a

....., z siedzibą w ....., przy ul. ....,  
wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: ....., posiadającym NIP: .....,  
REGON: ....., reprezentowanym przez :

1. ....
2. ....

zwanym dalej Wykonawcą,

o następującej treści:

### § 1 Zawarcie umowy

Umowa zostaje zawarta w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na zaprojektowanie i wykonanie dzieła, wraz z zaaranżowaniem przestrzeni wystawienniczej, zwanego w dalszej części umowy mobilną wystawą muzyczną „Wmiksuj się”.

### § 2 Przedmiot umowy

1. Wystawa będzie miała charakter mobilny, to znaczy cała wystawa jak i poszczególne jej strefy, zarówno pojedynczo jak i po dwie lub po trzy, będą mogły być wypożyczane innym centrom i instytucjom. Stanowiska oraz elementy aranżacji, w zależności od wielkości, powinny być przystosowane do łatwego i szybkiego montażu i demontażu oraz transportu i w razie takiej potrzeby rozkładane na części na czas transportu. Czas montażu całej wystawy w nowym miejscu nie powinien przekroczyć czterech dni, zaś montaż eksponatów i elementów aranżacji pojedynczej strefy powinien być możliwy w ciągu jednego dnia. Wystawa będzie w początkowym okresie eksponowana w budynku Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy w dawnych Młynach Richtera, na 5 kondygnacji budynku, w wyznaczonym miejscu na łącznej powierzchni wystawienniczej 373,17 m<sup>2</sup> i przedpołem ekspozycji o powierzchni 129,57 m<sup>2</sup> (rzut powierzchni wystawienniczej w załączniku). Wystawa będzie usytuowana pomiędzy ścianą północną budynku, wokół balustrady zabezpieczającej strefę Wahadła Foucault'a.
2. Jednym z najważniejszych czynników wpływających na kształt wystawy będzie kreatywność i innowacyjność zwiedzającego, który dzięki odpowiednio dobranym strefom tematycznym oraz eksponatom będzie mógł odkryć w sobie żyłkę naukowca, konstruktora i wynalazcy. Wiele stanowisk będzie „współtworzonych” przez zwiedzających, którzy sami będą wybierać rodzaj aktywności czy zadania, które chcą wykonać. Duża część stanowisk wystawy skłaniać będzie zwiedzających do współpracy, gdyż tylko wspólnymi siłami będzie można osiągnąć cel w postaci wykonania zadania. Przestrzeń wystawiennicza będzie podzielona na cztery strefy o

roboczych tytułach: „Główka pracuje”, „Mechaniczny plac zabaw”, „Pomyśl, zrozum, zrób”, i „TechnoŚwiat”. Każda ze stref złożona będzie z 6 lub 7 eksponatów, tworzących razem spójną całość tematyczną, skoncentrowanych na konkretnej aktywności zwiedzającego. Przejście wszystkich stref wystawy stanowić będzie podróż w świat rozwiązywania zagadek i zadań (w strefie pierwszej), które kształtują i rozwijają umiejętność logicznego myślenia niezbędną do poznania i zrozumienia prostych praw i definicji z dziedziny fizyki (w strefie drugiej), poprzez samodzielne konstruowanie (w strefie trzeciej). Wykorzystanie wiedzy i umiejętności nabytych w strefie pierwszej, drugiej i trzeciej jest niezbędne do tworzenia nowoczesnych technologii o czym zwiedzający będą mogli się przekonać w strefie czwartej.

3. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest do realizacji robót w następujących etapach:

#### Etap I – Sporządzenie projektów:

Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu projektów graficznych i wykonawczych poszczególnych elementów Wystawy, w szczególności:

- a) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu projektów graficznych i wykonawczych stanowisk w wersji papierowej i elektronicznej.
- b) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu projektów graficznych i wykonawczych elementów aranżacji wystawy w wersji papierowej i elektronicznej, w tym miejsc wypoczynku.
- c) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu projektu graficznego aranżacji przestrzeni całej Wystawy w wersji papierowej i elektronicznej.
- d) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu wstępnego projektu graficznego komunikatów ekspozycyjnych zawierających: kolorystykę danej strefy, piktogramy, szablon graficzny i nazwę stanowiska w języku polskim i angielskim.
- e) Stworzenie i dostarczenie uaktualnionych wizualizacji stanowisk wraz z komunikatami ekspozycyjnymi oraz całej Wystawy, pokazujących Wystawę z każdej strony, w dzień i w nocy, w oparciu o projekty, o których mowa w punktach 2.1.2, 2.1.3 i 2.1.4, po ostatecznej ich akceptacji przez Zamawiającego w formie elektronicznej o parametrach umożliwiających sporządzenie wydruków o wymiarach 0,7 m x 0,5 m bez pogorszenia ich jakości.
- f) Przekazanie Zamawiającemu kosztorysu zawierającego ceny elementów Wystawy, wymienionych w punkcie 1.4 i wszystkie inne koszty niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia (po ostatecznej akceptacji projektów przez Zamawiającego) w wersji papierowej i elektronicznej.
- g) Przekazanie Zamawiającemu informacji o przewidywanych rocznych kosztach eksploatacji Wystawy w wersji papierowej i elektronicznej.
- h) Przekazanie Zamawiającemu listy wszystkich elementów zapasowych przeznaczonych do wszystkich stanowisk wraz z ich liczbą.

#### Etap II – Wykonanie dostarczenie i montaż Wystawy:

- a) Stworzenie komunikatów ekspozycyjnych dla wszystkich stanowisk, składających się z tablic informacyjnych wkomponowanych w stanowiska lub infografik umieszczonych na stanowiskach, w miejscach nie powodujących zakłócenia funkcjonalności eksponatów, zawierających:
  - nazwę stanowiska w języku polskim i angielskim,
  - instrukcję wykonania doświadczenia/skorzystania ze stanowiska przez zwiedzającego (krok po kroku) w języku polskim i angielskim,
  - wyjaśnienie obserwowanego zjawiska/zjawisk/informacje na temat technologii (w zależności od tematyki stanowiska) w języku polskim i angielskim.
- b) Stworzenie fiszek z ciekawostkami dla każdego stanowiska zawierających projekt graficzny oraz treść zaproponowane przez Wykonawcę.
- c) Stworzenie aplikacji przeznaczonych do stanowisk multimedialnych, zawierających treści zaproponowane przez Wykonawcę. W szczególności dla każdego stanowiska należy stworzyć:
  - a. listę wszystkich użytych na stanowisku aplikacji oraz wchodzących w ich skład prezentacji i innych użytych środków multimedialnego przekazu wraz z ich mapą oraz specyfikacją ich treści,
  - b. projekty graficzne aplikacji, prezentacji, animacji i innych użytych środków wizualnego przekazu,
  - c. treść tekstów, które zostaną użyte w aplikacjach.

- d) Dostarczenie Zamawiającemu treści komunikatów ekspozycyjnych, ciekawostek i aplikacji zawierających elementy wymagane w punktach 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3 celem ich akceptacji oraz wprowadzenie niezbędnych zmian na podstawie uwag Zamawiającego.
- e) Wykonanie wszystkich elementów wystawy wg projektów wymienionych w punkcie 2.1 i zaakceptowanych przez Zamawiającego.
- f) Przetestowanie w siedzibie Wykonawcy w obecności przedstawicieli Zamawiającego wszystkich elementów wystawy oraz wprowadzenie na podstawie wyników testów niezbędnych zmian.
- g) Dostarczenie do siedziby Zamawiającego, przetestowanych i zaakceptowanych przez Zamawiającego, wszystkich elementów wystawy tj.: stanowisk oraz elementów aranżacji przestrzeni, w tym elementów wchodzących w skład miejsc wypoczynku oraz zaakceptowanych przez Zamawiającego komunikatów ekspozycyjnych i fiszek z ciekawostkami. Fiszki powinny zostać dostarczone w postaci gotowych dwustronnych kolorowych wydruków formatu A6, na papierze kreda mat o gramaturze 135 g w liczbie 50 000 sztuk dla każdego stanowiska.
- h) Dostarczenie zaakceptowanych przez Zamawiającego wersji pełnego oprogramowania stanowisk multimedialnych wraz z tekstami, animacjami, filmami, plikami dźwiękowymi, grami oraz innym multimedialnym oprogramowaniem w nich wykorzystanym, w formie umożliwiającej zmiany oprogramowania, a także dodawanie nowych filmów i animacji. W szczególności Wykonawca powinien dostarczyć:
  - listę wszystkich użytych na stanowisku aplikacji oraz wchodzących w ich skład prezentacji i innych użytych środków multimedialnego przekazu wraz z ich mapą oraz specyfikacją ich treści,
  - projekty graficzne aplikacji, prezentacji, animacji i innych użytych środków wizualnego przekazu,
  - wszystkie wykorzystane animacje w formie elektronicznej na płycie CD lub DVD,
  - wszystkie wykorzystane filmy i audycje w formie elektronicznej na płycie CD lub DVD,
  - wszystkie programy komputerowe wraz z plikami źródłowymi stworzone na potrzeby wystawy w formie elektronicznej na płycie CD lub DVD,
  - wszystkie inne elementy prezentacji stworzone przy użyciu środków multimedialnego przekazu w formie elektronicznej na płycie CD lub DVD.
- i) Montaż, uruchomienie i scalenie wszystkich elementów Wystawy tj.: stanowisk wystawy, aranżacji przestrzeni, komunikatów ekspozycyjnych zgodnie z projektami, o których mowa w punktach 2.1.
- j) Przetestowanie wszystkich elementów wystawy (na wybranych docelowych grupach odbiorców) oraz usunięcie niezbędnych usterek wynikających z tych testów.

Etap III – Przeszkolenie pracowników Zamawiającego oraz dostarczenia niezbędnej dokumentacji powykonawczej:

- a) Dostawa części zapasowych, które mogą zostać wykorzystane do napraw (o których mowa w punkcie 2.3.4 lit. i, wykonywanych w trakcie trwania gwarancji przez przeszkolonych pracowników Zamawiającego.
- b) Dostawa wszystkich materiałów eksploatacyjnych do poszczególnych elementów wystawy na pierwsze sześć miesięcy jej prezentacji, począwszy od dnia, w którym zostanie ona odebrana przez Zamawiającego, Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy.
- c) Dostarczenie Zamawiającemu treści i grafik komunikatów ekspozycyjnych oraz ciekawostek na płycie CD lub DVD, w formie elektronicznej umożliwiającej dowolną ich modyfikację.
- d) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu dokumentacji wystawy zawierającej, co najmniej następujące informacje (dokumentacja powykonawcza):
  - a. wykaz elementów wystawy (stanowisk i elementów aranżacji),
  - b. nazwy stanowisk, ich przynależność do wystawy i jej strefy tematycznej,
  - c. cele stanowisk,
  - d. projekt graficzny i wykonawczy wystawy oraz jej poszczególnych elementów
  - e. szczegółowy sposób funkcjonowania poszczególnych stanowisk,
  - f. szczegółowy opis zjawiska/zjawisk/technologii prezentowanych na stanowiskach
  - g. liczbę osób mogących jednocześnie korzystać ze stanowiska,
  - h. szczegółową informację o mediach i materiałach eksploatacyjnych niezbędnych do prawidłowego funkcjonowania stanowisk,
  - i. listę napraw, które mogą wykonywać przeszkoleni przez Wykonawcę pracownicy Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy w okresie gwarancji, bez uszczerbku dla warunków gwarancji.

- e) Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu instrukcji obsługi, zasad kontroli, serwisu i konserwacji poszczególnych elementów wystawy w języku polskim w wersji papierowej i elektronicznej oraz kart gwarancyjnych.
  - f) Przekazanie Zamawiającemu wyników testów, o których mowa w punkcie 2.2.6.
  - g) Przeniesienie na Zamawiającego licencji oprogramowania oraz praw autorskich do zdjęć, grafik, rysunków, fragmentów tekstów źródłowych, filmów i animacji oraz innego oprogramowania i utworów wykorzystanych we wszystkich elementach wystawy.
  - h) Przekazanie Zamawiającemu oświadczenia o zgodności przedmiotu zamówienia z obowiązującymi przepisami oraz normami; elementy wystawy i aranżacji muszą spełniać europejskie normy bezpieczeństwa jak i wszystkie użyte do ich produkcji materiały i urządzenia muszą posiadać odpowiednie deklaracje zgodności uwidocznione oznaczeniem CE lub deklaracje równoważne.
  - i) Przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich do przedmiotu zamówienia na warunkach określonych w umowie.
  - j) Przeszkolenie pracowników Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy w zakresie obsługi, kontroli, konserwacji, serwisu, transportu, montażu i demontażu elementów wystawy, wytworzonych przez Wykonawcę, w stopniu umożliwiającym wykonywanie przez pracowników napraw (o których mowa w punkcie 2.3.4 lit. i oraz transportu i montażu wystawy, także w trakcie trwania gwarancji. Szkolenie dla grupy maksymalnie 20 osób będzie przeprowadzone w siedzibie Zamawiającego w języku polskim lub angielskim. Czas trwania szkolenia Wykonawca proponuje w harmonogramie.
4. Wszystkie wykonane stanowiska wystawiennicze winny być interaktywne, zgodnie z wymaganiami zawartymi w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym Załącznik nr 1 do SIWZ.
  5. Wykonane i wchodzące w skład Wystawy stanowiska winny być wyposażone w multimedialne komunikaty ekspozycyjne – szczegółowe wymagania w stosunku do treści komunikatów zawiera Załącznik nr 1 do SIWZ.
  6. Wykonawca w ramach przedmiotu zamówienia jest zobowiązany wyposażyć Wystawę w elementy multimedialne - szczegółowe wymagania w zakresie elementów multimedialnych zawiera Załącznik nr 1 do SIWZ.
  7. Wykonane przez Wykonawcę elementy Wystawy winny zostać zaprojektowane i wykonane specjalnie dla Zamawiającego, tj. Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy.
  8. Wykonane w ramach niniejszego zamówienia elementy Wystawy winny spełniać wymagania edukacyjne, określone przez Zamawiającego w treści Załącznika nr 1 do SIWZ.
  9. Elementy Wystawy winny być wykonane z materiałów i w sposób umożliwiający sprawne działanie mimo codziennego, wielokrotnego użytku elementów Wystawy przez Zwiedzających oraz zapewniać wytrzymałość na działania Zwiedzających - również te niezgodne z opisami zawartymi w komunikacie ekspozycyjnym czy instrukcji obsługi stanowisk.
  10. Materiały zastosowane do wykonania elementów Wystawy muszą posiadać atesty bezpieczeństwa i spełniać normy europejskie dla tego typu obiektów, być odporne na zużycie, zmywalne i łatwe w konserwacji. Całość zmontowanej wystawy powinna spełniać normy bezpieczeństwa i odpowiadać normom europejskim dla tego typu obiektów.
  11. Wykonawca, w ramach przedmiotu zamówienia jest zobowiązany do zapewnienia materiałów eksploatacyjnych do każdego z elementów Wystawy na okres pierwszych sześciu miesięcy prezentacji Wystawy.
  12. Wykonawca zobowiązuje się nie później niż w terminie 10 dni od daty zawarcia niniejszej umowy przedstawić Zamawiającemu harmonogram realizacji prac, z uwzględnieniem podziału na wskazane w ust. 2 Etapy. Przedstawiony harmonogram będzie stanowił załącznik nr 1 do umowy i zostanie zaakceptowany przez Zamawiającego w terminie 5 dni od dnia jego przedstawienia. W przypadku braku akceptacji harmonogramu przez Zamawiającego, Wykonawca przedstawi nowy harmonogram w terminie 3 dni od dnia uzyskania informacji o braku akceptacji.

### § 3 Termin wykonania

1. Termin rozpoczęcia wykonania przedmiotu umowy rozpoczyna bieg od dnia zawarcia umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy w następujących terminach:
  - a) Etap I - do dnia 4 listopada 2015 roku,
  - b) Etap II - do dnia 01 sierpnia 2016 roku,
  - c) Etap III - do dnia 22 sierpnia 2016 roku.
3. Termin przewidywany na zapoznanie się przez Zamawiającego z projektami przedstawionymi przez Wykonawcę, zgłoszenie poprawek przez Zamawiającego oraz ostateczną akceptację projektów przez Zamawiającego nie może być krótszy niż 12 dni i dłuższy niż 26 dni od dnia dostarczenia Zamawiającemu projektów do weryfikacji.
4. Termin określony w ust. 3 obejmuje również termin na uwzględnienie uwag Zamawiającego i naniesienie wymaganych poprawek w dokumentacji projektowej przez Wykonawcę. Przewidywany czas wykonania przez Wykonawcę czynności, o których mowa wyżej wynosi maksymalnie 7 dni, liczone od dnia zgłoszenia uwag przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem § 4 ust. 3 niniejszej umowy.
5. Zamówienie zostanie uznane za wykonane z chwilą dokonania bezusterkowego odbioru końcowego wykonanych prac, potwierdzonego sporządzeniem protokołu odbioru końcowego oraz przekazania Zamawiającemu całej niezbędnej dokumentacji powykonawczej, wymaganej treścią Załącznika nr 1 do SIWZ.
6. Jeżeli w toku czynności odbioru końcowego zostanie stwierdzona istotna wada lub istotny brak w dokumentach określonych w §1 ust. 3 umowy (Etap III) Zamawiający może odstąpić od odbioru do czasu usunięcia wady.

### § 4 Zobowiązania Wykonawcy

1. Wykonawca będzie ponosił pełną i całkowitą odpowiedzialność za przedmiot umowy od chwili jej podpisania, aż do chwili dokonania ostatecznego odbioru przedmiotu umowy przez Zamawiającego. Ostateczny odbiór nastąpi na podstawie protokołu odbioru końcowego, podpisanego przez obie strony, po wykonaniu wszelkich czynności i obowiązków Wykonawcy, wynikających z niniejszej umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do współpracy z Zamawiającym na etapie realizacji umowy – w tym do uwzględniania uwag zgłaszanych przez Zamawiającego. Uwagi zgłaszane są przez Zamawiającego na piśmie.
3. Wykonawca w terminie 3 dni od dnia otrzymania uwag od Zamawiającego zobowiązany jest poinformować Zamawiającego, drogą elektroniczną na adres [k.przegietka@centrumnowoczesnoci.org.pl](mailto:k.przegietka@centrumnowoczesnoci.org.pl) o dalszym postępowaniu w przedmiocie uwzględnienia i dokonania poprawek w projekcie, wykonaniu stanowisk lub dokumentacji powykonawczej.
4. Wykonawca oświadcza, że każde ze stanowisk oraz pozostałych elementów wchodzących w skład Wystawy nie jest obciążony żadnymi prawami osób trzecich, w tym również żadnymi prawami wynikającymi z prawa autorskiego i praw pokrewnych.

### § 5 Obowiązki Wykonawcy

Obowiązki Wykonawcy w ramach niniejszej umowy:

1. Wykonawca będzie odpowiedzialny i poniesie wszystkie koszty związane z opracowaniem dokumentacji projektowej oraz wykonaniem Wystawy, sporządzeniem dokumentacji powykonawczej oraz organizacją prac niezbędnych dla zrealizowania zadań objętych umową.
2. W przypadku zlecenia części zamówienia Podwykonawcy, Wykonawca zamówienia zobowiązany jest do sprawowania pełnego nadzoru autorskiego oraz do koordynacji wszelkich prac zleconych Podwykonawcy.

3. W wypadku zlecenia przez Wykonawcę wykonania części przedmiotu umowy Podwykonawcom, Wykonawca pozostaje nadal wobec Zamawiającego w pełni odpowiedzialny za wykonanie przedmiotu umowy.
4. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia, aby Podwykonawca przeniósł na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów wykonanych przez niego w ramach powierzonej do wykonania części zamówienia.
5. Umowy zawierane przez Wykonawcę z Podwykonawcami muszą być zgodne, co do treści z niniejszą umową.
6. Podwykonawca nie może powierzyć przedmiotu umowy dalszemu podwykonawcy.
7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania, uchybienia i zaniechania Podwykonawców.
8. Wykonawca oświadcza, iż wszystkie materiały i urządzenia wykorzystane do wykonania przedmiotu zamówienia posiadać będą wymagane prawem polskim certyfikaty bezpieczeństwa i dopuszczenia do użytkowania.
9. Wykonawca niezwłocznie usunie na własny koszt wszelkie szkody lub awarie, za których wystąpienie odpowiada Wykonawca.
10. Wykonawca zapewni, że będzie wykonywał przedmiot umowy z wykorzystaniem osób posiadających niezbędne doświadczenie stosowne do rozmiaru i charakteru prac oraz zgodne z wymogami określonymi w SIWZ. W przypadku konieczności dokonania zmiany w zakresie osób wyznaczonych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia, zmiana kadry będzie dopuszczalna po uprzednim wykazaniu, że nowo wyznaczone osoby posiadają udokumentowaną wiedzę i doświadczenie odpowiadające wiedzy i doświadczeniu osób uprzednio wskazanych przez Wykonawcę w Ofercie.
11. Wszelkie uzgodnienia dotyczące projektowanych stanowisk oraz niezbędnych przyłączy koniecznych do prawidłowego działania projektowanych stanowisk, powodujących jakiegokolwiek zmiany lub ingerencję w dokumentację powykonawczą dotyczącą całej nieruchomości położonej w Toruniu przy ul. Władysława Łokietka 5, Wykonawca zobowiązany jest uzgadniać na bieżąco pod względem ich kompatybilności technicznej i zgodności z tą dokumentacją i uzyskać zgodę Zamawiającego. Wszelkie koszty związane z wykonaniem przyłączy, o których mowa w zd. 1 obciążają Wykonawcę.
12. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia na cały okres realizacji przedmiotowego zamówienia polisy ubezpieczenia OC (deliktowe i kontraktowe) z sumą ubezpieczenia na kwotę co najmniej 250.000,00 zł. Okres ochrony ubezpieczeniowej winien rozpoczynać się od dnia zawarcia niniejszej umowy.
13. Zawartą polisą Wykonawca zobowiązuje się ubezpieczyć w zakresie wszelkiego ryzyka ponoszonego w trakcie realizacji umowy. Wykonawca jest zobowiązany do zdeponowania u Zamawiającego potwierdzonej przez notariusza za zgodność z oryginałem kopii polisy ubezpieczeniowej oraz dowodów opłacania składek najpóźniej w dniu podpisania umowy.
14. Przedmiotem ubezpieczenia wymienionego w ust. 12 jest przekazana w związku z realizacją umowy nieruchomość, zakres robót określony w umowie jak również pracownicy zatrudnieni w związku z realizacją umowy w całym okresie jej trwania.
15. Jeżeli Wykonawca w terminie określonym w ust. 13 nie przekaże Zamawiającemu polisy ubezpieczeniowej lub jeżeli wraz z umową ubezpieczenia lub polisą ubezpieczeniową Wykonawca nie dostarczy dowodów opłacania składek, to Zamawiający będzie mógł dokonać ubezpieczenia, na koszt Wykonawcy. Koszty, które Zamawiający poniesie opłacając składki ubezpieczeniowe, Zamawiający będzie mógł potrącić z wynagrodzenia należnego Wykonawcy lub z zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
16. Dokonanie pierwszej płatności na rzecz Wykonawcy uwarunkowane jest, poza innymi wymogami określonymi w umowie, zawarciem ważnej polisy ubezpieczeniowej, o której mowa w ust. 12.

## § 6 Obowiązki Zamawiającego

Obowiązki Zamawiającego w ramach niniejszej umowy:

- 1) terminowa zapłata należności wynikających z faktur sprawdzonych i zatwierdzonych przez Zamawiającego na zasadach określonych w § 7 i 8 niniejszej umowy,
- 2) dokonywanie odbiorów,

- 3) sprawdzenie i akceptacja przekazanych przez Wykonawcę projektów i kosztorysu w terminie określonym w § 3 ust. 3 niniejszej umowy,
- 4) udzielanie Wykonawcy w formie pisemnej wyjaśnień związanych z realizacją niniejszej umowy. Wyjaśnienia są dla Wykonawcy wiążące.

#### § 7 Wynagrodzenie

Strony ustalają, że obowiązującą ich formą wynagrodzenia, zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia oraz wybraną w trybie przetargu nieograniczonego ofertą Wykonawcy, będzie wynagrodzenie w wysokości za pełną realizację umowy: ..... zł brutto  
(słownie: ..... zł 00/100) - w tym:

- a) .....zł brutto za realizację ETAPU I,
  - b) .....zł brutto za realizację ETAPU II,
  - c) .....zł brutto za realizację ETAPU III
- z zastrzeżeniem postanowień zawartych w par. 8.

#### § 8 Sposób płatności

1. Płatności na rzecz Wykonawcy odbywały się będą zgodnie z harmonogramem realizacji prac (załącznik nr 1 do umowy), w następujący sposób:

- a) ETAP I - opracowanie i przedłożenie projektów, określonych w § 2 ust. 3 niniejszej umowy, Zamawiający dokona zapłaty 10% całości wynagrodzenia wskazanego w treści § 7 niniejszej umowy, tj. .... zł brutto,
- b) ETAP II – wykonanie, dostarczenie i montaż wszystkich elementów Wystawy, o których mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy, Zamawiający dokona zapłaty 70% całości wynagrodzenia wskazanego w treści § 7 niniejszej umowy, tj. .... zł brutto;
- c) ETAP III – przeszkolenie pracowników oraz wykonanie i dostarczenie dokumentacji powykonawczej do siedziby Zamawiającego, o których mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy, Zamawiający dokona zapłaty 20% wynagrodzenia wskazanego w treści § 7 niniejszej umowy, tj. .... zł brutto.

2. Zapłata za każdy ze wskazanych wyżej etapów nastąpi po spełnieniu łącznie następujących przesłanek:

- a) wystawieniu przez Wykonawcę faktury VAT,
- b) dokonaniu bezusterkowego odbioru prac wykonanych przez Wykonawcę potwierdzonego protokołem podpisanym przez obie strony. Z zastrzeżeniem, że podstawę zapłaty za Etap I i Etap II stanowi przystąpienie przez Wykonawcę do wykonywania prac objętych kolejnym etapem przedmiotowego zamówienia oraz z zastrzeżeniem, iż podstawę zapłaty za Etap III stanowi wystawiona przez Wykonawcę faktura VAT oraz ostateczny protokół bezusterkowego odbioru końcowego całości przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego. Protokół podpisany zostanie przez obie strony umowy,
- c) dostarczeniu prawidłowo wystawionej faktury VAT do siedziby Zamawiającego w terminie do 7 dni od dnia podpisania protokołu odbioru.

3. Rozliczenie za wykonane prace będzie się odbywało w formie faktur, wystawianych przez Wykonawcę za zakończone etapy realizacji, z uwzględnieniem sposobu płatności określonego w ust. 1, oraz wg zasad określonych w niniejszej umowie.
4. Podstawą wystawienia faktury będzie protokół odbioru, podpisany przez obie strony, tj. Zamawiającego i Wykonawcę.
5. Fakturę VAT należy wystawić i dostarczyć do siedziby Zamawiającego w terminie do 7 dni od dnia dokonania odbioru prac, zgodnie z podziałem wskazanym w treści § 8 ust. 1 niniejszej umowy.
6. Odbiory etapowe przedmiotu umowy dokonywane są dla potrzeb fakturowania. Podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru danego etapu nie oznacza możliwości uchylecia się od odpowiedzialności przez Wykonawcę za wady, uszkodzenia i usterki, które mogą się ujawnić w dalszym toku realizacji przedmiotu umowy. Potwierdzenie poprawności wykonania całości zakresu prac stanowi wyłącznie podpisany przez Zamawiającego i Wykonawcę ostateczny protokół odbioru końcowego.
7. Odbiory przedmiotu zamówienia dokonywane będą komisyjnie. W skład komisji odbiorowej wchodzić mogą uprawnieni przedstawiciele każdej ze stron umowy (nie więcej niż po trzech przedstawicieli każdej ze stron). W skład komisji odbiorowej Zamawiającego wchodzić będą: Katarzyna Przegiętka - kierownik działu naukowo-dydaktycznego oraz Agnieszka Woźniak - specjalista ds. budowy i utrzymania ekspozycji lub w przypadku ich nieobecności inne osoby wyznaczone przez Zamawiającego.
8. Nieobecność uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy nie wstrzymuje czynności dokonania odbioru.
9. Rozliczenie końcowe za przedmiot umowy nastąpi na podstawie podpisanego przez Zamawiającego i Wykonawcę bezusterkowego, ostatecznego protokołu odbioru końcowego.
10. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktur VAT bez potwierdzenia przez Zamawiającego.
11. Płatnikiem wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 jest (dane do wystawienia faktury):  
Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, 87-100 Toruń, ul. Władysława Łokietka 5,  
NIP 956-228-60-29 REGON 340875212
12. Faktury etapowe płatne będą przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze w terminie do 30 dni od daty wpływu prawidłowo wystawionej faktury VAT do siedziby Zamawiającego.
13. Za dzień dokonania zapłaty strony uznają dzień, w którym zostanie obciążony rachunek Zamawiającego.
14. Faktura musi być wystawiona w języku polskim lub powinna mieć załączone tłumaczenie nazw zakupionego przedmiotu zamówienia.
15. Wykonawca jest zobowiązany do poinformowania Zamawiającego pocztą elektroniczną na adres [k.przegietka@centrumnowoczesnoci.org.pl](mailto:k.przegietka@centrumnowoczesnoci.org.pl) o planowanych terminach dostaw przedmiotu umowy na co najmniej 2 dni przed planowanym terminem.

#### § 9 Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy zostanie wniesione w wysokości 10% wynagrodzenia Wykonawcy wynikającego ze złożonej oferty, tj. .... zł.
2. Jeżeli zabezpieczenie należytego wykonania umowy wnoszone będzie w formie pieniężnej, zostanie wniesione na uzgodniony z Zamawiającym rachunek bankowy i będzie ono uznane za wniesione z chwilą uznania go na rachunku bankowym Zamawiającego.
3. Zabezpieczenie musi być wniesione najpóźniej w dniu podpisania umowy. Jeżeli zabezpieczenie należytego wykonania umowy zostanie wniesione w innej formie niż ta, o której mowa w ust. 2 to Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć do siedziby Zamawiającego dowód jego wniesienia najpóźniej w dniu podpisania umowy.
4. Zamawiający ustala podział zabezpieczenia należytego wykonania umowy na dwie części:
  - 70% wartości zabezpieczenia dotyczyć będzie wykonania umowy,
  - 30% wartości zabezpieczenia dotyczyć będzie rękoma za wady.



5. Zabezpieczenie w wysokości 70%, gwarantujące zgodne z umową wykonanie zamówienia, zostanie zwolnione w terminie 30 dni po bezusterkowym odbiorze końcowym przedmiotu umowy, a w wypadku stwierdzenia usterek, w terminie 30 dni od protokolarnego potwierdzenia ich usunięcia, natomiast 30% kwoty zabezpieczenia pozostawione jest na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady i zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.

## § 10 Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji i rękojmi na przedmiot umowy na okres 2 lat od daty odbioru końcowego.
2. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu dokumentu gwarancyjnego przedmiotu zamówienia i jego poszczególnych elementów.
3. Warunki gwarancyjne nie mogą zawierać jakichkolwiek wyłączeń odpowiedzialności nieprzewidzianych w niniejszej umowie.
4. Niezależnie od uprawnień z tytułu udzielonej gwarancji jakości Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.
5. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad fizycznych lub do dostarczenia przedmiotów wolnych od wad, jeżeli wady te ujawnią się w okresie gwarancji, wskazanym w ust. 1 niniejszej umowy.
6. Jeżeli w wykonaniu swoich obowiązków Wykonawca dostarczył Zamawiającemu w miejsce wyrobów wadliwych takie same wyroby nowe - wolne od wad, termin gwarancji biegnie na nowo od chwili ich dostarczenia. Wymianę wyrobów Wykonawca dokona bez żadnej dopłaty, nawet w przypadku gdy ceny na takie wyroby uległy zmianie.
7. Zamawiający lub uprawniony użytkownik przedmiotu umowy w razie stwierdzenia ewentualnych wad wydanego przedmiotu umowy (podczas jego eksploatacji) w terminie rękojmi lub gwarancji jakości obowiązany jest do przedłożenia stosownej reklamacji najpóźniej w ciągu 30 dni od daty ujawnienia się wady.
8. Wykonawca powinien udzielić odpowiedzi pisemnej na przedłożoną reklamację:
  - 1) niezwłocznie jeżeli skutki ujawnionej wady zagrażają bezpieczeństwu życia, zdrowia, mienia,
  - 2) w innych przypadkach w ciągu 7 dni.
9. W przypadku stwierdzenia w okresie gwarancji wad fizycznych w dostarczonych wyrobach Wykonawca:
  - a) rozpatrzy zgłoszoną reklamację w terminach określonych w ust. 8 i powiadomi Zamawiającego czy naprawa jest możliwa,
  - b) usunie wady w terminie 21 dni kalendarzowych (licząc od daty otrzymania reklamacji jeżeli naprawa jest wykonywana w kraju, lub 35 dni kalendarzowych gdy naprawa jest wykonywana poza granicami kraju):
    - usunie wady w miejscu, w którym zostały one ujawnione;lub
    - na własny koszt dostarczy wadliwe wyroby do swojej siedziby w celu ich naprawienia, a następnie dostarczy wyroby wolne od wad na własny koszt do miejsca, w którym wady zostały ujawnione,
  - c) przedłuży termin gwarancji o czas, w ciągu którego wskutek wad wyrobu objętego gwarancją uprawniony z gwarancji nie mógł z niego korzystać,
  - d) ponosi odpowiedzialność z tytułu przypadkowej utraty lub uszkodzenia wyrobu w czasie od przyjęcia go do naprawy i do czasu przekazania sprawnego użytkownikowi w miejscu ujawnienia wady.
10. Postanowienia niniejszego paragrafu nie wyłączają prawa Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego, w przypadku wystąpienia szkody z tytułu nie wywiązania się lub nienależytego wywiązania się Wykonawcy ze zobowiązań gwarancyjnych lub rękojmi.
11. Po bezskutecznym upływie terminów określonych w ust. 8 reklamacja uważana będzie za uznaną w całości zgodnie z żądaniem Zamawiającego.
12. Jeżeli wady lub usterki mieszczą się w zakresie wymienionej w punkcie 2.3.4. lit. i Załącznika nr 1 do SIWZ listy napraw, które mogą wykonywać przeszkoleni przez Wykonawcę pracownicy Centrum Nowoczesności,

Zamawiający sam usunie wady i usterki, jednak jeżeli okaże się to niemożliwe wówczas Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia wad i usterek zgodnie z warunkami niniejszej umowy.

13. W przypadku nie usunięcia przez Wykonawcę wad i usterek w wyznaczonym terminie, Zamawiający ma prawo powierzenia naprawy osobie trzeciej, na koszt i ryzyko Wykonawcy - bez utraty praw wynikających z gwarancji.

## § 11 Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy, o którym mowa w § 2 jest wynikiem jego twórczości i stanowi utwór w rozumieniu Prawa autorskiego. Utwór ten nie narusza praw autorskich innych osób.

2. Wykonawca oświadcza, że korzystanie przez Zamawiającego z utworów określonych w ust. 1, nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich, w szczególności ich praw autorskich.

3. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do całości przedmiotu zamówienia określonego w § 2 umowy w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności:

a) utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskietce, cyfrowo,

b) wprowadzania do obrotu,

c) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej lub multimedialnej,

d) publicznego udostępniania dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie),

e) publicznego wykonania lub publicznego odtwarzania,

f) wystawiania,

g) wyświetlania,

h) użyczenia lub najmu,

i) dzierżawy,

j) nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,

k) nadawania za pośrednictwem satelity,

l) równoczesnego i integralnego nadawania (emitowania) dzieła,

ł) zmiany i wszelkiej modyfikacji.

4. W przypadku odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron na etapie lub po etapie projektowania Wykonawca z momentem otrzymania zapłaty przekazuje Zamawiającemu majątkowe prawa autorskie do wykonanych projektów. Wynagrodzenie Wykonawcy w wysokości proporcjonalnej do ilości wykonanych prac projektowych, liczone od wysokości wynagrodzenia przypadającego za wykonanie projektów w ramach danej Wystawy, obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do wykonanych projektów. Przejście autorskich praw majątkowych następuje z momentem dokonania zapłaty.

5. W przypadku, gdy do prawidłowego korzystania z dzieła konieczne jest posługiwanie się oprogramowaniem pochodzącym od osób trzecich, Wykonawca zobowiąże się zapewnić Zamawiającemu odpowiednią niewyłączną bezpłatną, bezterminową licencję upoważniającą do korzystania z oprogramowania w ramach wynagrodzenia umownego.

## § 12 Kary umowne

1. Zamawiający ma prawo do dochodzenia od Wykonawcy kar umownych z następujących tytułów:

a) za zwłokę w wykonaniu danego etapu realizacji umowy w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, określonego w § 7 pkt a, b, lub c, za każdy dzień zwłoki, licząc od terminów wynikających z § 3,

b) za zwłokę w usunięciu wad i usterek, stwierdzonych przy odbiorze lub ujawnionych w okresie gwarancji i rękojmi, w wysokości 0,1% pełnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 7, za każdy dzień zwłoki, liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad i usterek do dnia faktycznego ich usunięcia; naliczanie kar umownych za

zwłokę w usunięciu wad i usterek nastąpi od chwili bezskutecznego upływu 3 dnia od dnia zgłoszenia przez Zamawiającego reklamacji;

c) za niewywiązywanie się Wykonawcy z obowiązków określonych w umowie, innych niż wymienione w lit. a) i b), w szczególności określonych w par. 4 ust. 3, po jednokrotnym pisemnym wezwaniu przez Zamawiającego do prawidłowego wykonywania umowy - w wysokości 0,1% pełnego wynagrodzenia brutto określonego w § 7, za każdy dzień od upływu terminu wyznaczonego w wezwaniu do dnia faktycznego wywiązania się z danego obowiązku,

d) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy - w wysokości 20% pełnego wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 7 ust. 1.

2. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia kar umownych, określonych w ust. 1 niniejszego paragrafu, z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.

3. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

### § 13 Odstąpienie od umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w razie:

a) wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy; w takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy,

b) ogłoszenia upadłości lub likwidacji Wykonawcy,

c) opóźnień w wykonywaniu przez Wykonawcę obowiązków wynikających z niniejszej umowy bez uzasadnionej przyczyny oraz nie kontynuowania ich pomimo pisemnego wezwania przez Zamawiającego,

d) nie wypełniania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z niniejszej umowy, po uprzednim dwukrotnym wezwaniu przez Zamawiającego do realizacji umowy zgodnie z jej wymogami,

e) nieuwzględnienia i niewprowadzenia zmian lub uwag w projektach graficznych i wykonawczych przedstawionych do akceptacji Zamawiającego; w takim przypadku Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości proporcjonalnej do ilości wykonanych prac projektowych liczonej od wysokości wynagrodzenia przypadającego za wykonanie projektów,

f) opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu danego etapu umowy, przekraczającego 2 dni; 2-dniowy termin liczony jest od upływu terminów, o których mowa w § 3 niniejszej umowy,

g) braku akceptacji Zamawiającego lub braku przedstawienia harmonogramu realizacji prac w terminach określonych w § 2 ust. 11 umowy.

h) wystąpienia siły wyższej uniemożliwiającej wykonanie umowy w terminach, o których mowa w § 3 niniejszej umowy.

2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności i powinno zawierać uzasadnienie.

3. Prawo do odstąpienia może być zrealizowane w terminie do 30 dni od dnia stwierdzenia podstawy odstąpienia.

4. W wypadku odstąpienia od umowy Wykonawcę oraz Zamawiającego obciążają następujące obowiązki szczególne:

a) w ciągu 7 dni od daty odstąpienia od umowy Wykonawca przy udziale Zamawiającego sporządzi szczegółowy protokół inwentaryzacji prac w toku według stanu na dzień odstąpienia,

b) Wykonawca zabezpieczy przerwane prace w zakresie obustronnie uzgodnionym,

5. W przypadku, kiedy Wykonawca uchyla się od obowiązków związanych z odstąpieniem od umowy, Zamawiającemu przysługuje prawo dokonania wszystkich czynności z tym związanych na koszt Wykonawcy. Jeden egzemplarz dokumentacji sporządzonej przez Zamawiającego w wyniku ww. czynności, Zamawiający przekaże Wykonawcy.

## § 14 Zmiany umowy

1. Zamawiający dopuszcza możliwość dokonania istotnych zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, w przypadku wystąpienia następujących okoliczności:

- 1) zmiana treści umowy wynikać będzie z konieczności dostosowania do bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, znowelizowanego bądź wprowadzonego w trakcie wykonywania zamówienia,
- 2) wykonanie zamówienia lub jego części w określonym pierwotnie terminie nie leży w interesie Zamawiającego,
- 3) zmiana wynagrodzenia w wyniku odstąpienia od realizacji części umowy na wniosek Zamawiającego;
- 4) zmiana terminu realizacji umowy w przypadku wystąpienia opóźnień wynikających z:
  - a) okoliczności leżących po stronie Zamawiającego w szczególności niepozwalających na zrealizowanie zamówienia w terminie,
  - b) wystąpienia okoliczności, których strony umowy nie były w stanie przewidzieć, pomimo zachowania należytej staranności,
- 5) zmiana poszczególnych etapów realizacji prac objętych harmonogramem, nie powodująca zmiany ostatecznego terminu realizacji umowy, jeżeli jest to uzasadnione ze względu na okoliczności niewynikające z winy Wykonawcy, w tym również wynikające z wprowadzonych przez Zamawiającego zmian do projektów.
- 6) zmiany terminów płatności wynikające z wszelkich zmian wprowadzanych do umowy, a także zmiany samoistne, o ile nie spowodują konieczności zapłaty odsetek lub wynagrodzenia w większej kwocie Wykonawcy,
- 7) siła wyższa uniemożliwiająca wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z SIWZ,
- 8) zmiany ilości lub terminów odbiorów, jeżeli będzie to uzasadnione potrzebami Zamawiającego,
- 9) zmiany procedury wprowadzania poprawek do projektów, jeżeli będzie to uzasadnione specyfiką pracy Wykonawcy lub Zamawiającego,

2. W przedstawionych w ust. 1 pkt 4 przypadkach opóźnień, strony ustalą nowe terminy, z tym że maksymalny okres przesunięcia terminu zakończenia realizacji przedmiotu umowy równy będzie okresowi przerwy lub przestoju. Przesunięcie terminu wymaga szczegółowego uzasadnienia.

3. Nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych w szczególności:

- 1) zmiana danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną umowy (np. zmiana nr rachunku bankowego);
- 2) zmiany danych teleadresowych, zmiany osób wskazanych do kontaktów między stronami.

4. W trakcie trwania umowy oraz w okresie gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do pisemnego powiadamiania Zamawiającego o:

- 1) zmianie siedziby lub nazwy firmy,
- 2) zmianie osób reprezentujących,
- 3) ogłoszeniu upadłości,
- 4) ogłoszeniu likwidacji,
- 5) zawieszeniu działalności,
- 6) wszczęciu postępowania układowego, w którym uczestniczy Wykonawca.

## § 15 Postanowienia końcowe

1. Żadna ze stron nie może bez zgody drugiej strony przenieść na osobę trzecią wierzytelności wynikających z niniejszej umowy.

2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych, przepisy Kodeksu cywilnego, a w sprawach procesowych przepisy Kodeksu postępowania cywilnego oraz postanowienia Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia. Prawem właściwym jest prawo polskie.

3. W przypadku powstania sporu powstałego w związku z niniejszą umową strony dążyć będą do ugodowego rozstrzygnięcia sporu, tj. w drodze negocjacji i porozumienia.
4. W przypadku niemożności ugodowego rozstrzygnięcia sporu sądem wyłącznie właściwym do rozpoznawania sporów wynikających z niniejszej umowy będzie Sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
6. Integralną część umowy, stanowią:
  - 1) Załącznik Nr 1 – Harmonogram realizacji prac.
  - 1) Załącznik Nr 2 – Opis przedmiotu zamówienia, będący Załącznikiem nr 1 do SIWZ.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA